

11 апреля. День вербочки.



«У нее цветочки – пушистые комочки. По весне она цветёт, праздник Пасхи к нам зовёт». Это загадка про вербу – первое деревце, которое оживает после зимы. Вербу называют символом весны. Она раньше всех радует нас своими цветами, белоснежными пушистыми комочками. Ветви вербы также считаются символом христианского праздника Вербное воскресенье, который православные будут отмечать в предстоящее воскресенье.

Верба считается на Руси одним из самых сильных и живучих деревьев. Про нее говорят, что воткни ветку вербы в землю, и она прорастет. В старину верили, что цветущая верба может поделиться здоровьем и силой с каждым, кто ее коснется. На Вербное воскресенье существует традиция в оздоровительных целях легонько хлестать друг друга освященными ветками вербы, приговаривая «Верба хлест, бей до слёз», «Расти как верба», «Не я бью, верба бьет», «Будь здоров как верба».

Список дел на день

1. Рассмотреть с ребенком живые веточки вербы или их изображения. Рассказать об этом чудесном дереве. Не забыть поведать **Легенду о том, как на вербе появились пушистые «хвостики»**.
*Ракита, ветла, козья ива – всё это имена растения, которое мы привыкли называть вербой. Распустившиеся пушистые почки вербы – самая радостная примета весны. По легенде верба приобрела такое украшение, когда прятала в своих ветвях зайцев от волков. Зайчиков укрывала, а хвостики торчали. Так и остались они на дереве.

С точки зрения биологии белые «хвостики» на вербе – это мужские цветы. Волоски, придающие пушистый облик, защищают бутон от низких температур. Они теплой шубой окутывают тычинки, на которых по мере распускания появляется желтая пыльца. Верба медоносное растение и его очень любят пчёлы.

Верба не только красива, но и полезна. О целебных свойствах представителей семейства «Ивовые» было известно еще задолго до нашей эры. Описание лекарства из коры ивы встречается в древнешумерских глиняных табличках, древнеегипетских папирусах и трудах Гиппократ. Лихорадку и различные воспаления лечили ивовым экстрактом, пока в 19 веке не был изобретен «Аспирин». Под этим торговым названием в аптеках продается ацетилсалициловая кислота, о ее связи с ивой говорит само латинское название ивового семейства — «Salicaceae».

Верба полезна и для своих лесных соседей. Опавшая с нее листва обогащает почву, улучшая ее состав. Часто этот кустарник высаживают в качестве живой изгороди, для заграждения от ветра. Побегами вербы любят лакомиться овцы и козы. Ивовые прутья – замечательный материал для плетения, из которого делают мебель, корзины и другую утварь.

2. Всей семьей разучить и спеть частушки (по желанию)

ЧАСТУШКИ

1-Снег последний с нашей крыши
Словно дождик, льётся,
Под весенними лучами
Веселей поется!

2-А на улице весна,
Первые проталинки.
До свидания, зима!
До свиданья, валенки!

3- Жарко солнце припекает,
Набухают почки,
В длинной сказке о зиме
Мы поставим точку!

4- Полюбуйтесь на меня,
Милые подружки!
На щеках, как на полянках,
расцвели веснушки!

5- Скоро лес наш молодой
Вновь оденется листвой,
Будет петь в нем соловей,
Чтоб жилось нам веселей!

3. Помочь ребенку создать композицию «Веточки вербы» любым способом (рисование, лепка, аппликация и т.п.)

Программное содержание: закреплять умение изображать ветки деревьев, использовать в своей работе различные материалы на своё усмотрение, располагать композицию по всему листу. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Загадка:

Вот белые комочки на деревьях цветут
Весной у быстрой речки нас манят и зовут.
Из почек появились вместо листьев – смотри
Пушистые шарiki и мягкие внутри.

Дети: это верба. Завтра будет «Вербное воскресенье» и такие букетики многие ставят в вазе дома (и мы в садике тоже ставим, чтобы наблюдать, как распускаются на них почки и пушистые серенькие «хвостики» становятся жёлтыми)

Воспитатель: правильно, это верба (выставляет букет вербы на стол). Это дерево, которое цветёт ранней весной и вместо первых листьев выпускает овальные серенькие комочки похожие на кусочки пуха.

Сегодня мы с вами будем изображать вербу. Посмотрите, как расположены комочки вербы? Какой формы?

Дети: На тонких тёмных ветках расположились пушистики. Они поочерёдно как будто приклеились к почкам и веточкам. Верба овальной и круглой формы.

Воспитатель: А как же передать пушистость вербы? Можно придумать много различных способов. Например, если делать аппликацию, то можно использовать кончики ватных палочек или просто скручивать пальчиками маленькие кусочки ваты, можно ниточками, можно использовать различные крупы и т. д.. Если слепить композицию, то пушистость можно изобразить при помощи стека. В общем, можно придумать или найти в книгах (или в интернете) много различных способов изображения пушистых вербочек.

Сегодня я познакомлю вас с кисточкой-щетинкой. Способ рисования этой кистью называется «тычок», «тычками». Кисточка оставляет «колючий» мохнатый след.

Воспитатель: сегодня я вам покажу, как рисовать пушистые комочки вербы. (показывает и одновременно рассказывает)

Держим кисточку вот так:

Это трудно? Нет, пустяк!

Ровно вверх её держи

И тихонечко нажми.

Вверх, вниз, вверх вниз -

Лучше кисточка прижмись!

На листе – пушистый след

Вербочки пышнее нет!

На одной ветке поочерёдно, гуашью мы рисуем «тычком» белые комочки. И пока гуашь не высохла, «по мокрому», полусухой кистью с чёрной акварелью пририсовываем почку снизу в виде маленького кружочка. Затем набираем чёрную гуашь и сверху на почку ставим лёгкий «тычок». Чёрная краска, растекаясь по белой, «делает» почку объёмной с тоновыми прожилками.

Главное правило – успеть, пока не высохла белая гуашь. Поэтому белую вербу рисуем в небольшом количестве на одной ветке, затем на другой поочередно. Что рисуем вначале?

Дети: ветки тёмного цвета. Затем белые цветы вербы – в виде овальных пушистых комочков, жёсткой кистью, способом «тычка» поочередно слева и справа на ветке. Далее, пока не высохла белая гуашь, пририсовываем снизу почки тёмного цвета. И сверху полу-сухой тычковой кистью с черной гуашью делаем небольшой, лёгкий тычок для получения объёмного изображения вербы. Получаются мелкие точки от щетинок. И верба становится как живая.

1,2,3,4,5

Начинаем рисовать!

(дети выполняют работу, воспитатель помогает затрудняющимся.) Все детские работы вывешиваются на стенде.



4. Прочитать (или разучить наизусть) с ребенком стихотворение Агнии Барто про вербу «Апрель»

Стихотворение А. Барто «Апрель»:

Верба, верба, верба,
Верба зацвела.
Это значит – верно,

Что весна пришла
Это значит – верно,
Что зиме конец.
Самый, самый первый
Засвистел скворец.
Засвистел в скворечнике:
Ну, теперь я здешний.
Но весне не верьте,
Слышен ветра свист.
Ветер, ветер, ветер
По дорогам вертит
Прошлогодний лист.
Всё апрелю шулки!
Сельский детский сад
Утром скинул шубки,
В полдень – снегопад.
Но не так уж скверно
Обстоят дела,
Если верба, верба
Верба зацвела.

5. Поиграть всей семьей и обучить ребенка забытым играм наших бабушек.

«Забытые игры наших бабушек»

Играя в разнообразные подвижные **игры с детьми**, можем дать первое представление о детях народов нашей страны. Движения в игровой форме помогают в решении общепедагогических задач, развивая у детей ловкость, находчивость, воображение, творческую инициативу и т. д.

Игры, основанные на сказочном сюжете, способствуют развитию детской фантазии, дают простор для детской творческой выдумки. **Игры** с элементами соревнования закрепляют не только навыки ловкости, но и развивают сообразительность и наблюдательность. **Игры** познавательного характера знакомят детей с окружающей средой.

Многие **игры** побуждают детей к согласованным коллективным действиям и в то же время оставляют простор для проявления индивидуальной инициативы.

Все люди земли похожи друг на друга: они одинаково смеются, одинаково плачут. В сходстве национальных игр мы видим сходство человеческих сознаний. Играя в **игры разных народов**, мы будем не только узнавать друг друга в различных образах, но и будем учиться любить друг друга.

Первое требование, которым надо руководствоваться при отборе подвижных игр – соответствие содержания игровых действий, правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам, знаниям об окружающем мире, их возможностям в познании нового.

Хочу с вами поделиться играми, в которые когда-то играла сама в детстве.

Игра «Третий лишний».

Дети должны встать в круг лицом, попарно – один человек, а за спиной другой. Одна пара становится ведущей – один из пары бежит, другой догоняет. Бегают вокруг круга. Тот, кто убегает, может спастись от погони. Для этого нужно быстро встать к любой паре третьим перед первым игроком пары. Тогда стоящий у него за спиной игрок становится третьим. Теперь он должен убегать от погони. Если догоняющий дотронется до убегающего, то они меняются ролями.

Игра «Холодно-горячо».

Ведущий прячет небольшой предмет, который игроки должны найти. При этом ведущий помогает узнать местонахождение предмета словами: холодно, холоднее, теплее, горячо, совсем жарко и т. д. Чем ближе игроки подходят к месту, где спрятан предмет, тем становится теплее, горячее, жарче. И наоборот, чем дальше от предмета, или потерял ориентир, тем погода становится прохладней, холоднее, морознее. Кто первый нашел предмет, тот становится ведущим.

Игра «Царь горы»

Раньше все дети любили играть в игру царя горы. Игра состояла в том, что один человек должен забраться на гору. Другие дети были в низу. Потом они должны были подняться на эту гору. Кто первый заберётся и столкнёт царя с горы, то и будет победитель. Эта игра всем нравилась. Дети кувыркались, веселились и даже когда был сильный мороз, ребята не замерзали, потому что все двигались.

Игра «Путаница».

Играют несколько детей. Выбирается один или два ведущих, которые уходят в сторону и отворачиваются. Все остальные встают в круг, держась за руки, и начинают запутываться между собой, не разжимая рук. После этого все хором зовут ведущих: «Путаница, путаница, распутай нас!» Задача ведущих распутать всех, вернув их в первоначальный вид (в круг, не разжимая рук участников). Если сумеют распутать – победили; если нет – победили «путаники».

Во время игры надо решать, кто будет «водить»

Для этого по всему миру дети говорят считалки:

1.Раз, два, три четыре,

Меня грамоте учили.

Не считать, не писать,

Только по полу скакать.

2.Котик шёл по лавочке,

Раздавал булабочки.

Сядет на скамеечку –

Раздает копеечки:

Кому десять, кому пять,

Выходи, тебе искать!

3.Раз, два, три, четыре!

Жили мышки не в квартире:

Чай пили,
Чашки били,
По три денежки платили!
Кто не хочет платить,
Тот и будет водить!
4. Возле школьного крыльца
Посадили деревца:
Вера – вербу,
Вася – ясень,
Слава – сливу,
Клава – клён...
Ты старался – оставайся!
Ты ленился – **ВЫЙДИ ВОН!**

Подготовьтесь дома к встрече Вербного воскресенья!