

*Консультация — памятка
воспитателю*

**Взаимодействие воспитателя
и музыкального руководителя на утреннике**

1. Знать порядок номеров и их последовательность наизусть.
2. Следить за дисциплиной, поправлять детей корректно, стараться не критиковать и не дергать детей, успокаивать их поглаживанием по плечу.
3. Знать стихи и детей их читающих, вовремя подсказывать начало стихотворения, сценки, песни, танца.
4. Брать на себя роли в спектаклях, не отказываться от принятой роли.
5. В младших группах должен быть быстрый темп ведения праздника без заминок и пауз со стороны ведущих (т.к. внимание у детей неустойчивое).
6. Чётко знать, когда посадить детей, когда поднести оборудование.
7. Взаимосвязь воспитателя с музыкальным руководителем посредством условных сигналов (смотреть на муз.рук.).
8. Роль своего героя выделить цветным карандашом сразу после получения сценария.
9. Если у ребёнка нет пары, её заменяет воспитатель.
10. Воспитатель должен видеть на празднике каждого ребёнка.

11. Недопустимо держать в руках сценарий без папочки, снежинки с текстом.

12. Принимать участие в оформлении и подготовке зала, после праздника убрать все атрибуты, декорации и т.д.

**От четкой, слаженной работы всех специалистов
зависит успех утренника!**

«Музыкальное воспитание дошкольников»

О. Радынова

